

担当者

要改善 普通 高評価

- | | |
|--------|-----------|
| ① 軽擦法 | 1-2-③-4-5 |
| ② 掌圧方 | 1-2-3-④-5 |
| ③ 拇指圧 | 1-2-3-④-5 |
| ④ 揉捏法 | 1-②-3-4-5 |
| ⑤ 圧の対応 | 1-2-②-4-5 |

コメント・アドバイス等:

③
 頤の1線の始まりの位置がもう少し上だと良いと思えた

肩中の圧が少し弱い気がした

揉捏は圧が入っていない。ただゆらされてる感じがした

担当者

要改善 普通 高評価

- | | |
|--------|-------------|
| ① 軽擦法 | 1-2-3-④-5 |
| ② 掌圧方 | 1-2-3-④-5 |
| ③ 拇指圧 | 1-2-③-④-5 |
| ④ 揉捏法 | 1-2-③-3-4-5 |
| ⑤ 圧の対応 | 1-2-2-④-5 |

コメント・アドバイス等:

軽擦は気持ちの良いはある。もう少し範囲を広くとると良い。掌圧は背中上部が弱すぎ

拇指圧は左の方が右より肩付近の背中と胸腰椎移行部が楽になる。

頤は1線に押されてる感じが無い。他は〇。腰3線上部が楽になる。

あと連続性が無いの少し箱に感じる時がある。揉捏は指感強

担当者:

要改善 普通 高評価

- | | |
|--------|-----------|
| ① 軽擦法 | 1-2-3-4-5 |
| ② 掌圧法 | 1-2-3-4-5 |
| ③ 拇指圧 | 1-2-3-4-5 |
| ④ 揉捏法 | 1-2-3-4-5 |
| ⑤ 圧の対応 | 1-2-3-4-5 |

コメント・アドバイス等: